

SINTESI PROGETTO PDS 2023 – 2024

A. Descrizione del progetto	
A1. TITOLO DEL PROGETTO	“LE STORIE GIOCATE”
A2. REFERENTE DEL PROGETTO	FALABRETTI FRANCA
A3. PRIORITA’ A CUI SI RIFERISCE	POTENZIARE LA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.
A4. AREA PROGETTUALE DEL PTOF	AREA DEI LINGUAGGI ESPRESSIVI AREA DEL BENESSERE PSICOFISICO
A5. DESTINATARI DEL PROGETTO	ALUNNI CLASSE 1^ A PRIMARIA BOTTANUCO
A6. OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO	<ul style="list-style-type: none"> • Fornire ai bambini uno spazio di espressività motoria, relazionale e ludica. • Esplorare e consolidare le competenze senso motorie, tonico-emozionali e simboliche. • Stimolare i bambini attraverso una pedagogia dell’ascolto e dell’accoglienza corporea. • Favorire la conoscenza delle emozioni e la capacità di riconoscerle. • Potenziare la capacità di ascolto dell’altro all’interno della dimensione di gruppo. • Promuovere la responsabilità personale e sociale, il rispetto delle regole, la capacità di ascolto di sé attivando un maggiore autocontrollo. • Acquisire una positiva immagine di sé come prerequisito trasversale ad ogni apprendimento e relazione sociale. • Incrementare l’espressione verbale e la capacità di esprimere opinioni e vissuti. • Stimolare il gioco cooperativo.
A7. CONTENUTI ATTIVITA’	<p>E <u>CONTENUTI:</u></p> <p>L’esperienza dell’“io gioco a scuola- Le storie giocate”, favorisce apprendimenti trasversali sui seguenti ambiti che sono, contemporaneamente, Unità di Apprendimento.</p> <p>La proposta psico-espressiva si basa sulla creazione di situazioni che valorizzano l’integrazione, la socializzazione, il rinforzo cognitivo e l’affettività.</p> <p><u>ATTIVITA’</u></p> <p>Il nostro metodo si struttura nella costruzione di un setting, allestito con varie strutture legate da una comune cornice simbolica, all’interno del quale il bambino viene lasciato libero</p>

di sperimentare e scegliere ciò che predilige nel rispetto dei propri tempi ed esigenze.
 La sperimentazione del gioco permette ai bambini di conoscere il proprio corpo attraverso le loro azioni spontanee, favorendo anche una consapevolezza delle proprie emozioni e delle dinamiche relazionali che si creano.

A8. METODOLOGIA, SUSSIDI DIDATTICI

METODOLOGIA:
 Il nostro progetto prevede la compresenza di più spazi strutturati che permette al bambino di sperimentarli secondo i propri bisogni.
 Varie strutture racchiuse in una cornice sollecitano l'autonomia del bambino e lo lasciano libero di sperimentare quelle che predilige rispettando i tempi di ognuno.

La seduta viene organizzata nel seguente modo:

- Preparazione del setting secondo il filo conduttore stabilito con le insegnanti.
- Cerchio iniziale in cui viene “spiegato” il setting predisposto esemplificando l'uso corretto delle strutture.
- Agito libero dei bambini.
- Cerchio finale in cui si prende distanza dall'agito e viene rielaborato con modalità grafiche, manipolative o verbali.

SUSSIDI DIDATTICI

Attrezzature presenti nella palestra e materiale non strutturato.

B. Pianificazione

B.1 FASI DEL PROGETTO. (Descrivere l'arco temporale nel quale si attua. Illustrare le principali fasi operative individuando le attività da svolgere.

AZIONI	PERIODO	N.ORE	SOGGETTI COINVOLTI
SEDUTE DI DUE A CADENZA SETTIMANALE DI ATTIVITÀ PSICOMOTORIA IN PALESTRA.	1° E 2° QUADRIMESTRE	20	ESPERTO, DOCENTE DI CLASSE E ALUNNI

B.2 PERSONALE COINVOLTO (Indicare i profili di riferimento dei docenti, non docenti e collaboratori esterni che si prevede di utilizzare)

Personale interno

NOME	COGNOME
FRANCA	FALABRETTI

Esperti esterni

ESPERTO	QUALIFICA	ENTE DI APPARTENENZA	OGGETTO DELL'INCARICO
Collaboratore esterno	Laurea in terapia della neuropsicomotricità. Laurea in scienze motorie. Esperienza di conduzione di progetti psico – espressivi. Esperienza di conduzione di progetti di educazione psicomotoria		Conduttore dell'attività

C. Monitoraggio e verifica

C.1 MONITORAGGIO E VERIFICA

MODALITA' DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO (fare riferimento ad indicatori misurabili):

Strumenti utilizzati per rilevare gli indicatori

- X intervista
 - o questionario di rilevazione delle conoscenze iniziali
 - o questionario di gradimento
- X presenze
- X test di valutazione dei contenuti
- X osservazioni in itinere

Data: 31/10/2023

Firma del referente del progetto: Franca Falabretti