

SINTESI PROGETTO PDS 2023 – 2024

A. Descrizione del progetto	
A1. TITOLO DEL PROGETTO	SPETTACOLO TEATRALE
A2. REFERENTE DEL PROGETTO	BOSCHINI DENISE
A3. PRIORITA' A CUI SI RIFERISCE	POTENZIARE LA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE
A4. AREA PROGETTUALE DEL PTOF	AREA DELL'ALFABETIZZAZIONE CULTURALE AREA DEI LINGUAGGI ESPRESSIVI AREA DEI NUOVI LINGUAGGI
A5. DESTINATARI DEL PROGETTO	TUTTE LE CLASSI
A6. OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Avvicinare gli alunni al mondo del teatro. ● Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo che emotivo. ● Cogliere codici verbali e non verbali, allo scopo di comprendere l'intenzionalità della comunicazione. ● Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali. ● Cogliere le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità, ecc ...
A7. CONTENUTI E ATTIVITA'	<p><u>CONTENUTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Spettacolo teatrale da definire <p><u>ATTIVITA'</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipazione allo spettacolo teatrale. ● Formulazione di domande di approfondimento relativa alla tematica del riciclo. ● Rielaborazione in classe del tema affrontato attraverso discussioni, testi, disegni.
A8. METODOLOGIA, SUSSIDI DIDATTICI	A teatro con una storia coinvolgente, attraverso l'uso della mimica e la forza della musica dal vivo, l'attore catturerà il giovane pubblico e si farà seguire nelle avventure marine, regalando molte risate, attimi di suspense e poetiche atmosfere; usando l'arte teatrale si mostra la potenza evocativa delle storie che si possono raccontare attraverso i disegni, i bambini avranno la possibilità di vedere l'evoluzione teatrale di una della loro attività preferita: disegnare. Sarà proprio il gioco teatrale a trasportare i bambini in un viaggio avventuroso dove realtà e fantasia si mischiano creando una storia divertente e affascinante.

In classe discussioni, analisi e formulazione di testi, elaborati pittorici.

B. Pianificazione

B.1 FASI DEL PROGETTO. (Descrivere l'arco temporale nel quale si attua. Illustrare le principali fasi operative individuando le attività da svolgere.)

AZIONI	PERIODO	N.ORE	SOGGETTI COINVOLTI
CONDIVISIONE DEL PROGETTO CON I TEAM DEI DOCENTI	SETTEMBRE 2023		DIRIGENTE SCOLASTICO DOCENTI ESPERTO ESTERNO
VISIONE SPETTACOLO TEATRALE	FEBBRAIO/GIUGNO 2024		TUTTE LE CLASSI

B.2 PERSONALE COINVOLTO (Indicare i profili di riferimento dei docenti, non docenti e collaboratori esterni che si prevede di utilizzare)

Personale interno

NOME	COGNOME
TUTTI I DOCENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA DI MEDOLAGO	

Esperti esterni

ESPERTO	QUALIFICA	ENTE DI APPARTENENZA	OGGETTO DELL'INCARICO

C. Monitoraggio e verifica

C.1 MONITORAGGIO E VERIFICA

MODALITA' DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO (fare riferimento ad indicatori misurabili):

Strumenti utilizzati per rilevare gli indicatori:

- intervista
- questionario di rilevazione delle conoscenze iniziali
- questionario di gradimento
- presenze

- test di valutazione dei contenuti
- osservazioni in itinere
- confronto esperto/docenti
- autovalutazione da parte degli alunni partecipanti

Data: 25/10/23

Firma del referente del progetto: Denise Boschini